



compagnie

Compagnie Grenade:

10-14 Allée Claude Forbin 13100 Aix en Provence www.josette-baiz.com

administration: Monique Brin 04 42 96 37 56 monique.brin@josette-baiz.com

régie générale et lumière: Erwann Collet 06 11 98 14 76 colleterwann@gmail.com

régie son : Mathieu Maurice 06 25 97 42 92 mat.maurice@gmail.com

”KAMUYOT”

fiche technique provisoire contractuelle (mis à jour le 02/04/2019)

durée du spectacle: 50 mn sans entracte

Descriptif du spectacle:

Ce spectacle peut être dansé sur une scène ou dans une salle de sport (gymnase). Le sol doit être constitué d'un plancher en bois ou d'un revêtement assez souple pour le confort des danseurs. Les dimensions minimales de l'espace sont en fonction de la jauge choisie. Les spectateurs sont assis sur des bancs autour de l'espace dansable d'une dimension de 14m / 12m. Des praticables samia (2m/1m) avec deux ou trois hauteurs différentes permettent au public une bonne visibilité.

Kamuyot nécessite d'un espace bien éclairé, de façon homogène. Selon les lieux, un complément d'éclairage devra être envisager. Le système son est mis en place aux quatre angles des gradins sur pieds ou accroché en fonction des possibilités. La compagnie fournit 66 ou 88 bancs de 2m, ce qui permet d'asseoir 264 ou 352 personnes. Veuillez noter que 14 places doivent être réservées à nos danseurs au 1^{er} rang. L'acheminement de notre matériel sera effectué par un transporteur. Selon l'espace d'accueil il est possible d'adapter la jauge.

MATERIEL A FOURNIR

- un tapis de danse blanc de 14m / 12m
 - 44 praticables Samia 2m / 1m (22 à 20 cm de haut et 22 à 40 cm de haut) pour une jauge de 264 places ou 66 samias (dont 20 à 60 cm de haut) pour une jauge de 352 places.
- Il est important que ceux-ci soient en bon états, sinon prévoir de les recouvrir avec de la moquette. Par sécurité, un battant doit être fixé à l'arrière des praticables situés à 40cm ou 60cm de haut afin que les bancs ne puissent pas reculer dans le vide. Douze marches de 1m /0,20m sont nécessaires pour accéder au niveau des praticables élevés à 40 cm ainsi que douze 2 marches pour accéder au niveau des praticables élevés à 60 cm si jauge à 352 places (à partir de 60cm de haut, prévoir des garde-corps)

SON

- 1 console numérique Yamaha M7CL. Merci de contacter le régisseur son si différent.
- 4 D&B Q7 (80° - 90°) pour la diffusion à chaque angle de gradin.
- 4 pieds pour les Q7 permettant une hauteur de 3 à 4m.
- 2 D&B B1 Sub.
- 6 PC 16A en régie
- 1 HF main + pied
- 1 mini jack pour répétition danseurs.

Le son sera diffusé à partir d'un ordinateur

LOGES

Loges pour 14 danseurs avec portants et cintres
eau minérale dès l'arrivée des danseurs: 2 litres par jour et par personne minimum.
catering: Sucré et salé...
sur le plateau: bouteilles d'eau et mouchoirs

HABILLEUSE

4h00 de repassage avant le spectacle + vérification (réparations éventuelles)

1h00 spectacle

1h de rangement dans les valises

en cas de représentation supplémentaire: voir la fiche entretien donnée avec les costumes.

PLANNING TYPE

Cas n° 1: spectacle à 20h30

J-1: pré-montage des praticables selon plan

J:	09h00	13h00	arrivée techniciens Compagnie fin montage,réglages son
	13h00	18h00	échauffement des danseurs, placement et filage.
	20h30	21h30	Spectacle

Cas n°2: spectacle à 14h30

J-1:	09h00	13h00	pré-montage des praticables selon plan
	14h00	18h00	arrivée techniciens Compagnie fin montage,réglages son
	18h00	20h00	placement des danseurs

J:	09h00	10h00	échauffement sur le plateau
	10h00	12h30	filage et corrections
	14h30	15h30	spectacle

personnel pour le montage à préciser en fonction du lieu et du planning

personnel demandé pour le spectacle:

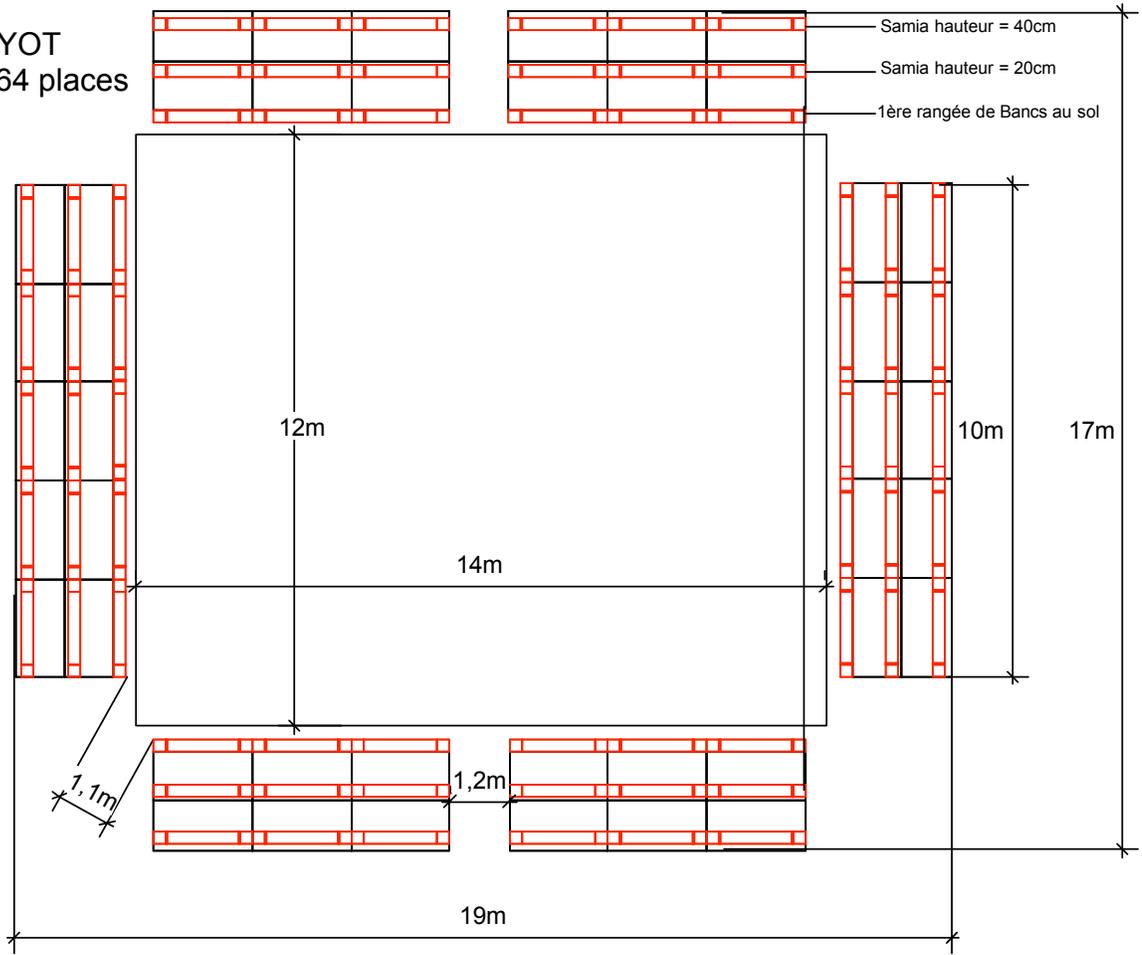
1 régisseur son

1 machiniste

1 électricien

1 habilleuse

KAMUYOT
Jauge de 264 places



KAMUYOT
Jauge de 352 places

